

CANZONE TRISTE

SI- MI7 LA
C'ho una canzone triste nel mio cuor!
FA#- RE SI
Allegra ma non troppo, appena spunta il sol
LA FA#- RE SI
e prendo il mio giubbotto, è una canzone soul
LA SOL MI
Sì la strofa è da cambiare però...
LA RE
Potrebbe funzionare, lasciandosi un po' andare
LA RE
suonando con vigore più avanti fino in fondo al cuore
LA RE
senza accelerare piano, piano, oh...
SI- MI7 LA
C'ho una canzone triste nel mio cuor!
FA#- RE SI
Avrei un gran da fare, caro amico Joe...
LA FA#- RE SI
“Hai fuso..” Sì e devo riparare qualcosa che non va
LA SOL MI
Il motore è da rifare però...
LA RE
Potrebbe ripartire, lasciandolo scaldare
LA RE
spingendo con vigore più avanti fino in fondo al cuore
LA RE
senza accelerare piano, piano oh...
SI- MI7 LA
Ho una canzone triste nel mio cuor!
FA#- RE SI
La sera all'imbrunire, che non va proprio giù
LA FA#- RE SI
A chi? A te, a chi lo devo dire ci sei solo tu!
LA SOL MI
Il giorno sale, la notte amore, va giù...
LA RE...
e noi torniamo su...

COME IL SOLE ALL'IMPROVVISO

LA 4 LA
Nel mondo io camminerò
4 LA 4 LA 4
tanto che poi i piedi mi faranno male
MI 7 MI 7 LA 4 LA 4
io camminerò un'altra volta
LA 4 LA
e a tutti io domanderò
4 LA 4 LA 4
finchè risposte non ce ne saranno più
MI 7 MI 7 LA 4 LA 4
io domanderò un'altra volta

SI- RE LA SI- RE FA#-7
Amerò in modo che il mio cuore mi farà tanto male che
SI- RE LA SI- LA MI
male che come il sole all'improvviso scoppierà...scoppierà...

LA 4 LA
Nel mondo io lavorerò
4 LA 4 LA 4
tanto che poi le mani mi faranno male
MI 7 MI 7 LA 4 LA 4
io lavorerò un'altra volta

SI- RE LA SI- RE FA#-7
Amerò in modo che il mio cuore mi farà tanto male che
SI- RE LA SI- LA MI
male che come il sole all'improvviso scoppierà...scoppierà...

LA 4 LA
Nel mondo tutti io guarderò
4 LA 4 LA 4
tanto che poi gli occhi mi faranno male
MI 7 MI 7 LA 4 LA 4
ancora guarderò un'altra volta

SI- RE LA SI- RE FA#-7
Amerò in modo che il mio cuore mi farà tanto male che
SI- RE LA SI- LA MI
male che come il sole all'improvviso scoppierà...scoppierà...

LA 4 LA
Nel mondo io non amerò
4 LA 4 LA
tanto che poi il cuore non mi farà male

CON LE MANI

MI SOL LA MI SOL LA
Con le mani sbucci le cipolle,
MI SOL LA MI SOL LA
me le sento adosso sulla pelle
MI SOL LA MI SOL LA
E accarezzi il gatto con le mani
MI SOL LA MI SOL LA
Con le mani tu puoi (anche) dire di si

SI LA
Far provare nuove sensazioni
SI FA#-7 LA SI7
farsi trasportare dalle emozioni
MI SOL LA MI SOL LA
È un incontro di mani questo amore
MI SOL LA MI SOL FA#-7
con le mani se vuoi puoi dirmi di si
LA DO RE
Le tue mani così all'improvviso
LA DO RE
(le tue mani così all'improvviso)
MI SOL LA MI SOL LA
si sono fatte strada fuori e dentro di me

MI SOL LA MI SOL LA
Con le mani preghi il Signore
MI SOL LA MI SOL LA
guarda un po' più in basso guardami
MI SOL LA MI SOL LA
Apri le finestre con le mani
MI SOL LA MI SOL LA
con le mani tu puoi dirmi di si

SI LA
e provare nuove sensazioni
SI FA#-7 LA SI7
farsi trasportare dalle emozioni
MI SOL LA MI SOL LA
È un incontro di mani questo amore
MI SOL LA MI SOL FA#-7
usa le tue mani su di me
LA DO RE
Le tue mani così all'improvviso
LA DO RE
(le tue mani così all'improvviso)
MI SOL LA MI SOL LA
si sono fatte strada fuori e dentro di me

DIAVOLO IN ME

E7 A7

Gloria nell'alto dei cieli ma non c'è pace quaggiù
Non ho bisogno di veli, sei già un angelo tu
Che accendi un diavolo in me, accendi un diavolo in me
perché c'è un diavolo in me, baby
forse c'è un diavolo in me

Le strade delle signore sono infinite lo sai
Anch'io ti sono nel cuore e allora cosa mi fai
Accendi un diavolo in me, accendi un diavolo in me
perché c'è un diavolo in me, baby
forse c'è un diavolo in me

TR saluta i tuoi OU e bacia i miei BL che sensazione E...
TR spengo cicche OU tu accendi me BL che confusione
E I got the devil in me

Dai che non siamo dei santi, le tentazioni del suolo
Sono cose piccanti, belle da prendere al volo
Che accendi un diavolo in me, accendi un diavolo in me
perché c'è un diavolo in me, baby
forse c'è un diavolo in me

instr.

TR OU BL E...
TR OU BL
E I got the devil in me

Gloria nell'alto dei cieli ma non c'è pace quaggiù
È una questione di peli, sei proprio un angelo tu...
Che accendi un diavolo in me, accendi un diavolo in me
perché c'è un diavolo in me, baby
forse c'è un diavolo in me,
accendi un diavolo in me,
accendi un diavolo in me,
perché c'è un diavolo in me, baby
forse c'è un diavolo in me...

DONNE

LA MI FA#-7 RE
Donne in cerca di guai,
LA MI FA#-7 MI4 MI
donne a un telefono che non suona mai
LA MI FA#-7 RE
Donne in mezzo a una via,
LA MI FA#-7 MI
donne allo sbando senza compagnia

LA MI FA#-7 LA
Negli occhi hanno dei consigli e tanta voglia di avventure
RE LA MI4 MI
e se hanno fatto molti sbagli sono piene di paure
LA MI FA#-7 LA
Le vedi camminare insieme nella pioggia o sotto il sole
RE LA MI4 MI
dentro pomeriggi opachi senza gioia né dolore

LA MI FA#-7 RE
Donne, pianeti dispersi
LA MI FA#-7 MI4 MI
per tutti gli uomini così diversi
LA MI FA#-7 RE
Donne, amiche di sempre
LA MI FA#-7 MI
donne alla moda, donne contro corrente

LA MI FA#-7 LA
Negli occhi hanno gli aereoplani per volare ad alta quota
RE LA MI4 MI
dove si respira l'aria e la vita non è vuota
LA MI FA#-7 LA
Le vedi camminare insieme nella pioggia o sotto il sole
RE LA MI4 MI RE7+ MI4 MI
dentro pomeriggi opachi senza gioia né dolore...donne...

LA MI FA#-7 RE
Donne in cerca di guai,
LA MI FA#-7 MI4 MI
donne a un telefono che non suona mai
LA MI FA#-7 RE
Donne in mezzo a una via,
LA MI FA#-7 MI RE7+ MI4 MI
donne allo sbando senza compagnia....donne...

DUNE MOSSE

SI- MI7 SI- MI7
Un viaggio in fondo ai tuoi occhi, dai d'illusi smammai

SI- MI7 SI- MI7
Un viaggio in fondo ai tuoi occhi, solcherò dune mosse

SI- SOL RE LA

Don't cry però...poi...colammo giù

SI- SOL RE LA SI-

e miseri...noi...guardammo il blu

SI- MI7 SI- MI7

Il mare in fondo ai tuoi occhi grembi nudi lambì

SI- MI7 SI- MI7

Il vento in fondo ai tuoi occhi carezzò dune mosse

SI- SOL RE LA

Don't cry e noi...poi...colammo giù

SI- SOL RE LA

si rimbalzò...e...tornammo su

RE LA MI SOL RE

Dentro una lacrima e verso il sole

LA SI-

voglio gridare amore uh uh non ne posso più

RE LA MI SOL RE LA SI-

Vieni t'implorerò al rallentatore e nell'immenso... morirò

SI- MI7 SI- MI7

Un viaggio in fondo ai tuoi occhi, nei d'illusi smammai

SI- MI7 SI- MI7

La pioggia in fondo ai tuoi occhi cancellò dune mosse

SI- SOL RE LA

Don't cry però...poi...colammo giù

SI- SOL RE LA SI- RE LA MI SOL RE LA SI- (x2)

e miseri...noi...guardammo il blu.....morirò

SI- MI7 SI- MI7

Un viaggio in fondo ai tuoi occhi, solcherò dune mosse

SI- MI7 SI- MI7

Un viaggio in fondo ai tuoi occhi, solcherò, solcherò dune mosse

SI-

Un viaggio in fondo ai tuoi occhi...

E COSÌ VIENE NATALE

LA DO#-7
E così viene Natale, santa madonna...
SOL SI-7
E la gente va in chiesa... e... a fare la spesa
LA DO#-7
E così viene Natale, sempre d'inverno
SOL SI-7 LA DO#-7
Con il gelo che ti gela e con quel nodo in gola
SOL SI-7
E mi serve qualcosa, non so dire che cosa e...

LA DO#-7
E così viene Natale, anche stavolta
SOL RE LA
Tutto il mondo fa festa e a me fa male la testa
DO RE LA DO RE LA DO RE
Chi lo sa perché sono qui con me, tutto solo?

SOL RE FA DO DO- RE
Buon Natale a tutti voi, lo scrivo con un lapis
SOL RE FA DO LA-7 DO RE
Buon Natale a tutti voi da Adelmo e i suoi Sorapis

DO SOL SOL-
Come vedi è Natale ed è l'unico giorno che
DO SOL SOL- RE LA DO
Io non penso più a niente, non penso più a niente nemmeno... a te

LA DO#-7
E così viene Natale e tutto va bene
SOL SI-7
Lo ha detto il telegiornale... e... allora perché sto male?
LA DO#-7
E così viene Natale, sacra famiglia
SOL SI-7 LA
Bella famiglia ma quale? Non ho neanche una figlia
DO RE LA DO RE LA DO RE
Chi lo sa perché sono qui con me, tutto solo?

SOL RE FA DO DO- RE
Buon Natale a tutti voi, lo scrivo con un lapis
SOL RE FA DO LA-7 DO RE
Buon Natale a tutti voi da Adelmo e i suoi Sorapis

SOL RE FA DO DO- RE
Buon Natale a tutti voi, lo scrivo con un lapis
SOL RE FA DO LA-7 DO RE
Buon Natale a tutti voi da Adelmo e i suoi Sorapis

DO SOL SOL-
Come vedi è Natale ed è l'unico giorno che
DO SOL SOL- ...SOL...
Io non penso più a niente, non penso più a niente nemmeno... a te

HAI SCELTO ME

MI MI7 LA LA-
Hai scelto me, oh no, quando capita

MI MI7 LA LA-
Ho scelto te, non lo so, quando capita

MI DO#- SOL# SI LA
So che mi sento diverso, quasi disperso, hai scelto me

RE SI MI MI7 LA LA-
e adesso che... e... ho scelto te, amore mio, se ti capita

MI RE LA LA- MI
fa che sia tutto diverso.....fa che sia tutto diverso

DO#- SOL# SI LA
c'è un uomo perso sul treno che precipita...

DO#- SOL# LA FA#7 MI
che un cielo terso uh uh uh accendi il blu... se tu...

MI7 LA MI
hai scelto me passa di qui se ti capita...

HEY MAN

SOL RE/FA# MI- MI-7 DO SOL LA-7 RE7/4
Ho sei cose nella mente e tu non ci sei più, mi dispiace
SOL RE/FA# MI- MI-7 DO SOL LA-7 RE7/4
Guardo dentro agli occhi della gente cosa cerco non so, forse un uomo

DO SOL SIb FA SOL RE/FA# SOL SOL7
HEY MAN che cammini come me dall'altra parte della strada
DO SOL SIb FA SOL RE/FA# SOL SOL7
HEY MAN che sei solo come me dall'altra parte della strada

SOL RE/FA# MI- MI-7 DO SOL LA-7 RE7/4
Canta e passa la malinconia se si canta in due passa meglio
SOL RE/FA# MI- MI-7 DO SOL LA-7 RE7/4
Hey, fratello di una notte d'estate ci facciamo un po' compagnia ?

DO SOL SIb FA SOL RE/FA# SOL SOL7
HEY MAN che cammini come me dall'altra parte della strada
DO SOL SIb FA SOL RE/FA# SOL SOL7
HEY MAN vieni e canta insieme a me da questa parte della strada
DO SOL LA-7 SOL FA7+ LA-7 FA7+ RE7/4
che ci facciamo compagnia...

SOL RE/FA# MI- MI-7 DO
Guardo dentro agli occhi della gente cosa cerca lo so
SOL LA-7 RE7/4
(don't know why) un altro uomo (I'm going to miss you, I'm going to miss you)
SOL RE/FA# MI- MI-7
Hey fratello di una notte d'estate (hey man don't you know)
DO SOL LA-7 RE7/4
ci facciamo un po' (don't know why) compagnia? (I'm going to miss you, I'm going to miss you)

DO SOL SIb FA SOL RE/FA# SOL SOL7
HEY MAN che cammini come me dall'altra parte della strada
DO SOL SIb FA SOL RE/FA# SOL SOL7
HEY MAN vieni e canta insieme a me da questa parte della strada
DO SOL SIb FA SOL RE/FA# SOL SOL7
HEY MAN che sei solo come me dall'altra parte della strada
DO SOL SIb FA SOL RE/FA# SOL SOL7
HEY MAN vieni e canta insieme a me da questa parte della strada
DO SOL LA-7 SOL FA7+
che ci facciamo compagnia...

MADRE DOLCISSIMA

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

Niente di nuovo tranne l'affitto per me

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

che mi ritrovo e mi ripero perché

LA FA

non ho più un Dio non ho, e ho perso l'anima

LA RE7

vago nel vento, vado però...

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

Niente di nuovo tranne l'affitto per me

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

che ci riprovo e non capisco cos'è

LA FA

ti amo perché ne ho bisogno, non perché ho bisogno di te

LA RE7

io vago nel vento, vado però

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

Mama, salvami l'anima, mama, salvami l'anima

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

Mama, salvami l'anima, mama, salvami l'anima, salvami l'anima

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

Niente di nuovo man tranne l'affitto per me

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

e non è per caso che vengo in ginocchio da te

LA FA

madre dolcissima, carezzami la testa

LA D7

che vado nel vento, vago però

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

Mama, salvami l'anima, mama, salvami l'anima

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

Mama, salvami l'anima, mama, salvami l'anima, salvami l'anima

LA SOL RE DO X4

LA SOL
Jesus is breaking, Jesus is breaking

RE DO
Jesus is breaking, Jesus is breaking

X2

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

Mama, salvami l'anima, mama, salvami l'anima

LA SOL RE DO LA SOL RE DO

Mama, salvami l'anima, mama, salvami l'anima, salvami l'anima...

NELLA CASA C'ERA

RE-7 DO6
Nella casa c'era una stanza per la sera
RE-7 DO6
piena di pazienza, di perdono e di onestà
LA-7 RE-7 LA-7 RE-7
e tu sei andata via, chissà dentro quali giorni sei già
DO DO7+ SOL
Sì, sei andata via...

RE-7 DO6
Nella casa c'era una stanza per gli amici
RE-7 DO6
piena di risate, di parole e di allegria
LA-7 RE-7 LA-7 RE-7
e tu sei andata via, chissà persa in quali giorni sei già
DO DO7+ SOL
Sì, sei andata via...

S1b FA DO
Ogni storia ha i suoi no ed ogni storia ha i suoi guai
S1b FA LA-
Ogni storia ha i suoi giorni l'estate è cieca e poi si sa lunghi inverni
DO S1b RE-7 SOL x3
perché sei andata via senza me...

RE-7 DO6
Nella casa c'era una stanza da lasciare
RE-7 DO6
piena di rancore, di silenzi e malinconia
LA-7 RE-7 LA-7 RE-7
e tu sei andata via Randy... oh come me Randy...
DO DO7+ SOL
Sì, sei andata via...

S1b FA DO
Ogni storia ha i suoi no ed ogni storia ha i suoi guai
S1b FA LA-
Ogni storia ha i suoi giorni l'estate è cieca e poi si sa lunghi inverni
DO S1b RE-7 SOL ad lib.
perché sei andata via come me...

NO NO (NON GLI DIRE NO)

LA LA5+ LA6 LA7
Siamo così suscettibili, a volte poco ironici
RE7+ LA
perciò... no no non gli dire no
MI RE LA
Che bella messa la signora mi dice
MI RE LA
Non mi interessa se non preghi felice
MI RE LA
ma senti il coro della chiesa
SOL MI
ed una mano che ti consola
LA RE
perciò... no no non gli dire no (alla vita)
LA RE LA RE MI RE LA
no no non gli dico no... no no non gli dire no

LA LA5+ LA6 LA7
Mi spiace sai ma devo dirtelo, ho già capito e dice non importa
RE7+ LA
perciò... no no non gli dire no
MI RE LA
e mi fa... sia benedetta la fortuna che hai
MI RE LA
e che non mi tocca ormai, mai, mai
MI RE LA
beh, se hai preso una cotta corri da lei e grida
SOL MI
bambina tu sei la mia fede nuova
LA RE
perciò... no no non gli dire no (alla vita)
LA RE LA RE MI RE LA
no no non gli dico no... no no non gli dire no

FA#- LA SI
Oh mio Dio non lo so cosa mi succede però
SI-7 LA RE LA RE LA RE
lei ci sta, sì ci sta, ci sta

MI RE LA
Che bella gnocca è venuta da me
MI RE LA
tua figlia adesso è più sexy di te
MI RE LA
che vuoi che faccia, vuoi che muoia
SOL MI
o vado in paradiso o in paranoia
LA RE
perciò... no no non gli dire no (alla vita)
LA RE LA RE MI RE LA
no no non gli dico no... no no non gli dire no

OVERDOSE (D'AMORE)

DO7 FA

Ho bisogno d'amore per Dio perché se no sto male
Ho bisogno d'amore per Dio, per tutto quanto il giorno
C'è bisogno d'amore sai zio, per tutto quanto il mondo
Di un'overdose d'amore, di un'overdose anche per me
Di un'overdose sì d'amore, di un'overdose anche per me

DO7 FA

Ho bisogno d'amore per Dio,
di una donna, di un uomo e di un cane, dell'amore di Dio
C'è bisogno d'amore sai zio, per tutto quanto il mondo
Di un'overdose d'amore, di un'overdose anche per me
Di un'overdose sì d'amore, di un'overdose anche per me

S1b RE- FA DO
Vieni a me, così come sei e nel nome dell'amore
S1b FA DO4 DO7
come una luce che dal buio sale, sale, sale

DO7 FA

Ho bisogno d'amore per Dio, perché se no va male
C'è bisogno d'amore sai zio, per tutto quanto il giorno
Di un'overdose d'amore, di un'overdose anche per me
Di un'overdose sì d'amore, di un'overdose anche per me

S1b RE- FA DO
Vieni a me, così come sei e nel nome dell'amore
S1b FA DO4 DO7
come una voce che dal cuore sale, sale, sale

Ho bisogno d'amore per Dio...

PER COLPA DI CHI?

Funky gallo, come sono bello stamattina
non c'è più la mia morosa
e sono più leggero di una piuma

MI7 LA7

LA RE LA RE SI MI SI SI7
Oh e intanto zio Rufus sta coi suoi pensieri in testa portando in giro la vita a fare la pipì

MI7 LA7 MI7 LA7
Per colpa di chi chi chi chi chichichirichì

MI7 LA7 MI7 RE
Stanotte voglio stare acceso e dire sempre di sì

MI7 LA7 MI7 LA7
Per colpa di chi chi chi chi chichichirichì

MI7 LA7 DO RE LA
I'm a hootchiee cootchiee man, hootchiee cootchiee man, yeah

Funky gallo, come sono in ballo questa sera
ho voglia di sudare
e sono più goloso di una mela

MI7 LA7

LA RE LA RE SI MI SI SI7
Oh avanti oh popolo con la chitarra rossa che intanto il tempo passa e lei non torna più

MI7 LA7 MI7 LA7
Per colpa di chi chi chi chi chichichirichì

MI7 LA7 MI7 RE
Stanotte voglio stare acceso e dire sempre di sì

MI7 LA7 MI7 LA7
Per colpa di chi chi chi chi chichichirichì

MI7 LA7 DO RE LA
I'm a hootchiee cootchiee man, hootchiee cootchiee man, yeah

MI SI- RE LA
Tieni il tempo, non ho tempo, I wanna dance all night

MI SI- RE LA
Il sentimento è troppo denso, I wanna dance all night

Funky gallo, coi pensieri sconci nelle dita
forse sono in fallo
ma mi piace molto Madre Rita

MI7 LA7

LA RE LA RE SI MI SI SI7
Oh avanti oh popolo con la lambretta rossa che intanto il tempo passa e lei non torna più

MI7 LA7 MI7 LA7
Per colpa di chi chi chi chi chichichirichì

MI7 LA7 MI7 RE
Stanotte voglio stare acceso e dire sempre di sì

MI7 LA7 MI7 LA7
Per colpa di chi chi chi chi chichichirichì

MI7 LA7 DO RE LA
I'm a hootchiee cootchiee man, hootchiee cootchiee man, yeah

MI SI- RE LA
Tieni il tempo, non ho tempo, I wanna dance all night

MI SI- RE LA
Il sentimento è troppo denso, I wanna dance all night

MI SI- RE LA
Tieni il tempo, non ho tempo, I wanna dance all night

MI SI- RE LA
Sono in fiamme le mie donne, I wanna dance all night

RE MI
Fun Time!

PER UNA DELUSIONE IN PIÙ

LA

È stata quella delusione in più,

non dico che sei stata proprio tu

RE7+

ma son rotto... e tu?

LA

È stato un atto, una parola, chissà,

un'emozione si è spezzata a metà

RE7+ MI LA

mi son rotto... non gioco più

SI- RE LA MI SI- RE LA MI

Ci provo uno due tre...riprovo uno due tre

RE7+ SI- MI

ma son rotto...lo vedi non mi alzo più

LA

Se alzo un braccio poi ricade giù

galleggio come un palloncino nel blu

RE7+

sono rotto...sì

LA

È l'accensione, il carburante, chissà

è la speranza che non giunge ormai più

RE7+ MI LA

sono fatto...non gioco più

SI- RE LA MI SI- RE LA MI

Ci provo uno due tre...riprovo uno due tre

RE7+ SI- MI

ma son rotto...lo vedi non mi alzo più

LA D7+ LA D7+ E4

LA

Ah, oh, ih, oh man (è stata quella delusione in più)

RE7+

lo vedi non mi alzo più (non dico che sei stata proprio tu)

LA

uh, ah, oh man (è stata quella delusione in più)

RE7+

lo vedi non mi alzo più (l'ultima goccia che è caduta giù)

SI- RE LA MI SI- RE LA MI

Ci provo uno due tre...riprovo uno due tre

RE7+ SI- MI

ma son rotto...lo vedi non mi alzo più

RISPETTO

SI-7 RE MI7
Non c'è più rispetto neanche tra di noi

SI-7 RE MI7
Il silenzio è rotto dagli spari tuoi

SI-7 RE
dimmi quanti soldi vuoi, quanti soldi vuoi
MI7 SOL

quanti soldi vuoi per lasciarmi andare
SI-7 RE

(quanti soldi vuoi, quanti soldi vuoi
MI7 SOL

quanti soldi vuoi) che mi hai fatto male

SI-7 RE MI7
Non c'è più rispetto uoh uoh uoh uoh

SI-7 RE MI7
non c'è piuù il contatto.....

SI-7 RE MI7
prima ero lì, stavo bene, con gli amici al bar

SI-7 RE MI7
ci credi, ero lì, senza pene, chiaro come il mar

SI-7 RE
dimmi quanti soldi vuoi, quanti soldi vuoi
MI7 SOL

quanti soldi vuoi per lasciarmi andare
SI-7 RE

(quanti soldi vuoi, quanti soldi vuoi
MI7 SOL FA#-7 LA

quanti soldi vuoi) non ti ho fatto male mai
SOL

Oh... ma che dolore,

FA#-7 LA RE FA#7
oh... è un gran dolore

SI-7 RE MI7
Non c'è più rispetto neanche tra di noi

SI-7 RE MI7
non c'è più rispetto (il rispetto) oh oh oh oh oh

SI-7 RE
e allora tira, tira, tira, tira,
MI7 SOL

tira, tira che si spezza dai
SI-7 RE

tira, tira, tira, tira,
MI SOL FA#-7 LA

tira, tira non ti ho fatto male mai
SOL

Oh... ma che dolore,

FA#-7 LA RE FA#7
oh... è un gran dolore

SI-7 RE MI7
Non c'è più rispetto oh oh oh oh oh...

SENZA UNA DONNA

SI-
I change the world, I change the world uh uh
I change the world, I wanna change the world uh uh uh

SI- MI7 RE LA FA#- LA FA#-
Non è così che passo i giorni baby...come stai?
SI- MI7 RE LA FA#- LA FA#-
Sei stata lì e adesso torni lady...hey, con chi stai?
SI- FA#-7 SOL FA#-7
Io sto qui e guardo il mare, sto con me (mi faccio anche da mangiare)
SI- FA#-7 SOL FA#-7
sì è così, ridi pure ma non ho più paure di restare

RE LA SOL LA
Senza una donna come siamo lontani
RE LA SOL LA
Senza una donna sto bene anche domani
RE LA SOL LA
Senza una donna che mi ha fatto morir
RE LA SOL LA FA#
Senza una donna ah.....è meglio così

SI- MI7 RE LA FA#- LA FA#-
Non è così che puoi comprarmi baby...tu lo sai
SI- MI7 RE LA FA#- LA FA#-
è un po' più giù che devi andare lady (al cuore?), yes, se ce l'hai
SI- FA#-7 SOL FA#-7
Io ce l'ho, vuoi da bere (guardami, sono un fiore)
SI- FA#-7 SOL FA#-7
Beh proprio così, ridi pure ma non ho più paure di restare

RE LA SOL LA
Senza una donna, come siamo lontani
RE LA SOL LA
Senza una donna sto bene anche domani
RE LA SOL LA
Senza una donna che mi ha fatto morir
SOL RE/FA# LA FA#
uh.....

SI- MI7 RE LA FA#- LA FA#- SI- MI7 RE LA FA#- LA FA#-

SI- FA#-7 SOL FA#-7
Io sto qui e guardo il mare (ma perchè continuo a parlare)
SI- FA#-7 SOL FA#-7
Non lo so, ridi pure ma non ho più paura (forse) di restare

RE LA SOL LA
Senza una donna, come siamo lontani
RE LA SOL LA
Senza una donna sto bene anche domani
RE LA SOL LA
Senza una donna che mi ha fatto morir
SOL RE/FA# LA
uh.....

SOLO UNA SANA E CONSAPEVOLE LIBIDINE
SALVA IL GIOVANE DALLO STRESS E DALL'AZIONE CATTOLICA

LA RE LA
Solo una sana e consapevole libidine salva il giovane
RE LA RE LA RE
dallo stress e dall'azione cattolica
LA RE LA
Solo una sana e consapevole libidine salva il giovane
RE LA RE LA RE
dallo spot e dall'azione cattolica

MI RE LA
Mi piacerebbe fare quello che non si può
MI RE LA
ma non dovresti dirmi sempre sì
MI RE LA
perché per me la sposa è una rosa
MI RE LA
e quel che è successo al sesso non mi va...così

LA RE LA
Solo una sana e consapevole libidine salva il giovane
RE LA RE LA RE
dallo stress e dall'azione cattolica
LA RE LA
Solo una sana e consapevole libidine salva il giovane
RE LA RE LA RE
dallo spot e dall'azione cattolica

MI RE LA
Mi piacerebbe dirti quello che non vuoi
MI RE LA
I miss you, miss you, miss you, non così
MI RE LA
ci sono nuove cose da scoprire
MI LA
con un po' di fantasia e di immaginazione

LA MI-7
E invece neghi, neghi e poi ci stai
FA#-7
oh no, no, non volevo
LA MI-7
Ecco vedi, vedi che ci stai
FA#-7
oh no, no, non volevo, io non volevo

LA RE LA
Solo una sana e consapevole libidine salva il giovane
RE LA RE LA RE
dallo stress e dall'azione cattolica
LA RE LA
Solo una sana e consapevole libidine salva il giovane
RE LA RE LA RE
dallo spot e dall'azione cattolica...

TORNA A CASA

SI- LA SOL FA#- MI-7 RE DO#-7 FA# SI- LA SOL FA#- MI-7 RE DO#-7 FA#→SI-

SI- LA SOL FA# SI- LA SOL FA#
Torna a casa e metti via ogni aspirazione che hai
SI- LA SOL FA# MI-7 FA#-7 SI- FA#
Torna a casa che oramai ti sei fottuto lo sai, yeah
SI- LA SOL FA#
Torna a casa, vai regolare
SI- LA SOL FA#
che tanto non c'è più niente da fare
SI- LA SOL FA#
Torna a casa, hai perso il treno
MI-7 FA#-7 SI-
almeno adesso lo sai, almeno
MI-7 FA#-7 SI- MI-7 FA#-7 SI-
Che c'è ancora lei, lei che crede in te
LA FA# SI- LA SOL... LA SI-
Vai e non voltarti!

SI- LA SOL FA#- MI-7 RE DO#-7 FA# SI- LA SOL FA#- MI-7 RE DO#-7 FA#→SI-

SI- LA SOL FA# SI- LA SOL FA#
Torna a casa, è già mattina, anche se non hai niente da dire
SI- LA SOL FA# MI-7 FA#-7 SI- FA#
Torna a casa, hey bambina, raccogli i pezzi di questo cuore
SI- LA SOL FA#
Torna a casa che sei una roccia
SI- LA SOL FA#
puoi cambiarti i vestiti e la faccia
SI- LA SOL FA#
torna a casa con l'ultimo treno
MI-7 FA#-7 SI-
almeno adesso lo sai, almeno
MI-7 FA#-7 SI- MI-7 FA#-7 SI-
Che c'è ancora lei, lei che crede in te
LA FA# SI- LA SOL... LA SI-
Vai e non odiarti!

LA RE LA RE FA# SI- RE MI-7 FA#-7 SOL7+

LA RE LA RE
Eh vai e non voltarti, ogni cosa si aggiusta
LA FA# SI- LA SOL... LA SI-
eh dai non odiarti!

SI- LA SOL FA#- MI-7 RE DO#-7 FA# SI- LA SOL FA#- MI-7 RE DO#-7 FA#→SI-

ad lib.

UNA RAGIONE PER VIVERE

SOL RE/FA# MI-
Tu stai qui con me

SOL RE/FA# MI-
ti proteggerò

SOL RE SOL
troveremo insieme

MI- DO RE SOL
una ragione per vivere

DO SOL
perché il mondo fuori

DO SOL
è difficile

DO SOL
se stai qui con me

MI- DO RE SOL
c'è una ragione per vivere!